

- Lombardia Oggi

Le tentazioni del deserto nel viaggio di Paulo Coelho

Il «Mick Jagger della letteratura» come ne ha parlato il giornalista brasiliano Fernando Morais nella biografia «Guerriero della Luce» (Bompiani); lo scrittore delle esperienze estreme, che ha vissuto l'elettroshock e l'abisso della droga, ma anche del misticismo e della spiritualità. Paulo Coelho è tutte queste cose nello stesso tempo e ha sempre qualche aspetto inedito da mostrare, come accade nel libro «Le Valchirie» (Bompiani, 18 euro).

Misterioso e sorprendente, il romanzo è un viaggio nel percorso umano e spirituale di Coelho all'indomani della pubblicazione del suo libro più famoso «L'Alchimista».

Protagonista autobiografico de «Le Valchirie» è Paulo, un uomo che vuole cambiare vita, riuscire a realizzare il suo sogno di andare nel deserto del Mojave per vedere il proprio «angelo custode» e scoprire la verità. A suggerirgli questo viaggio è il suo maestro spirituale J., al quale Paulo ha fatto leggere il libro che ha da poco finito di scri-

vere, «L'Alchimista» appunto. Nel Mojave «l'enorme deserto che toccava quattro stati americani, sfiorando il Messico», incontra un giovane «Maestro della Tradizione» e un gruppo di donne guerriere, le Valchirie, che attraversano le lande in moto. Saranno loro ad aiutare Paulo a portare a compimento la sua impresa ma anche a mettere a dura prova il suo amore. «Vestivano un abbigliamento di pelle e, sul viso, portavano foulard colorati che lasciavano scoperti solo gli occhi»: così appaiono le Valchirie al primo incontro con Paulo.

In questo viaggio fra realtà e spiritualità, accanto a Paulo, la moglie Chris con la quale condivide scoperte e insidie che mettono a dura prova il loro rapporto e le loro convinzioni.

